日の旅に出た。 ではないかと思い、三大河川の上流方 所が選定されている水に恵まれた岡 河川が流れ、吉井川、旭田 山の自然に触れることができるの 「水」にスポット 日本の名水百選に三ケ川、高梁川という一級 をあててみると

うところで絹掛の滝が見えるはずだけであった。井倉駅までもうすぐとい りたいと言うと、運転手に徐行運転 った。車掌さんに絹掛の滝の写真が撮 出される清々しい車窓からの風景。して電車は走る。川面に山の緑が映し 今回のテーマ「水」にふさわしい幕開 を目指す。緑が生い茂る山間を蛇行岡山駅からJR伯備線に乗り、井倉 しながら流れる高粱川に沿うように

> 2回押した後、もう滝は見えなくな できた。慌ててカメラのシャッターを 柔らかな感じのする滝を見ることが間を待った。つかの間、絹糸のように二人、ぴったり窓にはりついてその瞬 さないでくださいね」と車掌さんと ぐのところだけど、 量が少ないですよ。 「このところ雨が降っていないから水 トンネルを出てす 一瞬だから見逃

### 井倉洞、羅生門、満奇水が造り出した芸術作品 満奇洞

ら電車で約1時間20分の井倉駅に倉峡、井倉洞を見るため、岡山駅か洞が多いところである。その一つ、井洞が多いところである。その一つ、井よって浸食された奇岩、洞窟、鍾乳よって浸食された奇岩、洞窟、鍾乳 岩でできたカルスト地形特有の、 高梁川の上流地域、新見市は、石灰 水に

対岸から橋を渡り 井倉洞入口へ。井倉峡の断崖が 目前に迫ってくる。

て 10 分くらいの距離である。 高さ降り立った。 井倉峡までは駅から歩 高さ2

そんな風景が約8㎞に渡って続いてい壁の下を緩やかに流れて行く高梁川 その洞口を見ることはできなかった。 洞内は気の遠くなるほどの時間をか井倉洞は全長1200mの鍾乳洞で 断崖にはもくもくと緑が覆っていているのでは、という説もあるらしいが、 個の洞穴があり、井倉洞をはじめと倉洞の入口である。井倉峡には数十 る。その絶壁にぽっかりあいた穴が井 40mの力強くそびえ立つ荒々しい絶 するすべての洞穴は内部でつながって



井倉洞を出たところにある「阿里佐の宮」は、 縁結び様として信仰されている。

晶子夫妻の歌碑が建っている。 "おのづから不思議を満たす 百の房ならびて広き 山の洞かな 寛"。



その水量の多さに驚かされる。 ら「満奇洞」といわれるようになった 「奇趣に満ちた洞」と称賛したことか 与謝野鉄幹・晶子夫妻が訪れた際、元々は「槙の穴」と呼ばれていたが、 満奇洞は、井倉洞から車で40分ほど 工的に排出しているものだそうで、 とができるが、これは洞内の水を人 前方に流れ落ちる滝を裏から見るこ てしまうほどである。出口を出るとくる大粒のしずくで頭や服がしめっ いるところもあるし、上から落ちて非常に多い。足元が水たまりになって が続いている活動中の鍾乳洞で水が年の昔から今もなお水の活発な営み 水の勢いを感じさせる井倉洞とは対 井倉洞とあわせて訪れる人の多い ところにある全長400mの鍾乳洞、岩派に、また光がしまって

> えた地底湖「泉水」では、流れる水は音もほとんどしない。ただ、水をたた 幽玄な満奇洞、それぞれ個性的な二活動が止み老年期にあるといわれる力がみなぎり活動中の井倉洞と、 見えないが水の音が聞こえてくる。こ 羅生門である。浸食が進んだ鍾乳洞 **倉洞と満奇洞のほぼ中間に位置する** な世界が広がっている。 が支配する龍宮城、 願い事をする人もいるという。 の神秘的な泉水にコインを投げ入れ 照的で、水が上から滴ることもなく に富んだ多彩な造形美の数々。静寂 の鍾乳洞に加えて訪れたいのが、井 地下宮殿のよう 変化

たまったところがある。カルシウムが入ってすぐ「延命の泉」という水のながら水の作品群を観賞できる。

音がして、水が奏でる音楽を楽しみ むにつれて轟々とうなるような滝の り落ちる水のしずくが木琴をたたく

ように聞こえるかと思えば、奥に進

よって音色が変わる水の音が響く芸

ルのようである。

したた

けて水が創りあげた作品と、場所に

しいということだ。井倉洞は、数十億

多いので飲み過ぎに注意すれば、鍾

乳洞に涌き出た飲める水だという。

洞窟の中に高さ 50 mから落下 **泂内でも目を見張るのは「地軸の滝」。** 

するこ

ほど大きな滝があるというのは珍

湿な環境 羅生門」からひんやりした空気が 上ってくる。この のため、多くの種類の貴重 近は低温多

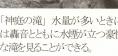
177

堂々とたたず ば鍾乳洞の終焉の姿。 うつそうとし へることを<br />
拒絶するような<br />
気迫に満 は異次元〈の入口のように見えた。 mもある石灰岩の巨大なア もやがうつすらとかかった羅生 た草むらの むその姿は、 高さ 38 、人が立ちの中に威風 m

# 気高く勇ましい水の姿~神庭の滝

そして野生の猿が訪れる ギなどが色づく秋の紅葉の頃には特 選」に指定された滝である。この一 畑に及ぶ遊歩道が整備されていて、 鬼の穴」と呼ばれる鍾乳洞、こつご した大岩の間をぬって流 滝へ向かう途中には、 滝は、岡山県で隹「ヨコ)誓岡山県北西部、真庭市にある神庭 人気のスポット 自然公園になっていて、 玉すだれのように した岩から落ちる しませてくれる。 モミジ、カエデ、ケヤキ、クヌ となる。 一「日本の滝百 れる渓流 春の新緑、 滝へは約2 帯

る。茅葺き屋根の軒先か 見える「玉垂の滝」があ たたり落落ち



「神庭の滝」水量が多いときに は轟音とともに水煙が立つ豪快

がその勇ましい姿を見せる。近づいてくるその先には、高近づに打ちつける水の音が高つぼに打ちつける水の音が に見えた。 離れたところからは、濃い緑 る様子にもたとえられ 足は自然にとまる。それ しつとりとした風情に人々の 部が白く輝いているよう その

る高さから断崖を流れ落ち 水が、神庭の滝となり見上げ 星山に源を発する豊富な が"神の庭"にあふれているのさに気づいた。"星の山"の水 う清らかな空気がありがた ていく。ふとその地名の美し にと考えると、

の 【コラム】 猿にも滝のイオン効果?

神庭の滝で出会った水行懐のよい猿

「今回、神庭の滝に行たが、数年前、食べ物をやくと言ったところ、数人 らない、ふもとまで下りから"猿に襲われないよ てこさせないなど、お店うに気をつけて"というア そっちのけでしつけに取りがバイスがかえってきた。 組んだという。 ドバイスがかえってきた。 組んだという。 アルモロッというので有名だる でいる。かつては観光客に手 せず清流を見下ろしている。かつでは観光客に手 せず清流を見下ろしている。かついると中に食べ物がれているのだという。 不安に思いながら行ってみると、襲われるどころか、後たちのなんともかわいらしい答に心が和んだ。 駐車中の車や民家に入りここの猿はお行儀がええよ。厳しくしつけたから」。以前は、 はさんいわくごこの猿はお行儀がええよ。厳しくしつけたから」。以前は、 はず中の車や民家に入りこれである。 (前野 あけみ 記を立ちまった。 などの悪さが絶えなかっ

水は激しく暴れた後、次第に穏やかさに感動さえ覚えた。龍宮岩の川の mの短いものだが、周囲に生い茂る濃い さを取り戻し流れていく。 でいくように見え、その幻想的な美し きるような、力強さを感じる風景で 穴をあける。そんなシーンが想像で 岩が砕け散る。 緑と同じ色をした水に向かって、岩間 猛
スピー の名勝地となっている。この風景を見 から一条の光がまっすぐに突き進ん ある。また、 ていると"龍が住む宮,とよぶにふさ 龍宮のようだといわ 浸食してできた奇岩から成る風景が龍宮岩は、新庄川の流れが石灰岩を よく流れる水が剛堅な岩を削り いと思えてくる。 け致る。※・一くる。龍が川の一下で飛び回り、尾が一の一 「龍宮岩の滝」は落差約8 飛ぶ龍に煽られて勢 尾があたった 真庭市指定 0 上を

付近にある「神代(こうじろ)の鬼の穴」

前出の神庭の「鬼の穴」は龍宮岩

ないため車で30分くらいかかっ

ながっているという、

冒険心をく

れるような言い伝えがある。

、いったん国道に出て迂回しないと滝とは直線距離だと3㎞くらいだ

「鬼清水」が湧き出る岩は名水を守る祠のよう。

川沿いの龍宮岩である。

神庭

龍が住む水の宮殿~龍宮岩

神庭の滝周辺の地図を見て

心惹かれる地名をみつけ

# 自然からの贈り物・名水①~鬼清水

大きな奇岩の上から川を見下ろすと水の勢

ができる。威勢のいい水は白く水しぶきをあげて岩を削っていく。

は鬼清水とよばれる名水。短い二本の滝のように見え から水が吹き出ているところがある。 穏やかになった川の流れに沿って1 龍宮岩の大きな奇岩から下りて、 清水とよばれる名水。かつて参二本の滝のように見えるこの水 2

> う。ペットボトルを手に道を上ってく 目当てにここを訪れる人が多いとい 夏でも約12 れ、昔から名水として知られているでもあった松平不味が飲んだとい勤交代のおり第七代松江藩主で茶 ている、

る人と目が合い挨拶をすると、「この ばかりだから冷たくておい **測にはうまい具合に足の踏み場とな** 蔵庫で冷やした水のようだった。 水をわけてくれた。くせがなく 水飲んでみなさいよ。今汲んできた ℃の冷泉である。この水



·

岩や奇岩は見る者を飽きさせない

加え、縦横に亀裂の入った巨

した水の創造に目を見張るばかり。

時をかけてこの風景を造り出

こで是非とも見たかったものが、

のだと感心しつつ、この名水は人からころに水が湧いているのをみつけたも きたのだろうかと思った。 ことひっそりとその清らかさを保って 見られないよう岩陰に身を隠し、 になるほどだった。よくこのようなと がら、ズボンの裾をまくりあげて川汲み終わった人の言葉に怖気づきな に足を踏み入れた。水は非常に冷た い冷たいですよ」というすでに水を つかの間でもふくらはぎが真つ赤 が連なっているのだが、 いうところからは 「手足が切れそう

### 自然からの贈り物・名水②名水岩井

る・・」と書かれた立て札が立つていた。 された三ヶ所のうちのひとつ。「子宝の 水」ともよばれる奇跡の水である。 <sup>坂境省の名水百選に岡山県から選出</sup> 『に程近い山中にある「名水岩井」で、 ふもとの駐車場から山道に入ると 鬼清水と同様、手つかずの自然の中 …この地は古来より 霊場であ 間から流れる名水をもう一ヶ所

川の中は茂るところは薄暗く、



子宝に恵まれる水といわれる「名水岩井」

的で美しかった。滝の中 央は不動明王

岩屋ら見た「岩井滝」。正面から見る滝は美しいが、横から見る と牙をむく猛獣の鼻先から水が流れているように見えた

mほど上ったところには高さ約10m、れがとれるようだった。さらに100 冷たい水を口にふくむと上り道の疲 がある。水温は13℃程度だそうで、むした岩の間から湧き出る名水岩井 幅約6mの「岩井滝」がある。 岩に白く うに感じた。300mほど上ると、苔 緑が射す光が緑を一 間から巨大な岩がごろごろころがり、 確かに神聖な空気が漂っているよ ルをかけたような姿は神秘 層ひきたてて

動明王に願掛けをし、そのお告げに昔、子宝に恵まれない夫婦が滝の不名水岩井にまつわる言い伝えがある。

従って21日間岩井の水を飲んだとこ

かわいい女の子を授かったという。

全宝の水」といわれるゆえん

その子が生まれた七月

の滝」とも呼ばれている。

岩井滝と

の裏側を見ることができるので「裏見

を祀る岩屋になっていて、そこから滝

に深く丸く岩にあいた穴のことをいれて、こみ、回転する石によってさら 穴に温泉を入れて川を眺めながら湯れた穴もあるという。地元の人が「甌 甌穴とは、水流が渦をまいて川床の いわれている「臼淵の甌穴群」である。奥津八景のひとつで東洋一の甌穴と い石を回転させた結果、岩が削ら 数十万年、数千万年かけて削らこの渓谷には十数個の甌穴があ

ざしてしまう。厳しい冬を経てなおは深い雪が積もり人の立ち入りを閉人、様々な人を迎え入れた後、冬に

人、様々な人を迎え入れた後、冬にりを彩る紅葉見物など観光で訪れる

求める人、参拝で訪れる人、滝の回

ここは春から秋にかけて、毎年「岩井滝まつり」が行なわ

名水を

絶えず流れる名水岩井を見ていると

この場所にあってこの水には生命を育

む力が宿っていても不思議ではないと

水の流れの偉大なカ〜奥津渓



岩にあけた穴。

ものもあった。 大人ひとり入れる位大きな

るくると回り続ける水に永遠の生命わり、人々の往来を物ともせず、くるようになった。そんな時の移り変 今では一年を通じて多くの人が訪れとなる。四季折々の渓谷美を愛でに じが色鮮やかに紅葉し、冬は雪景色 こぶし、しゃくなげ、つつじの花が咲が広く知られるようになった。春は、 大正以降、道路が開通すると景観美 ばれひっそりとしたところだったが この辺りは、 夏は新緑で覆われる。 は新緑で覆われる。秋はもみしゃくなげ、つつじの花が咲 かつて大釣の霊地とよ

### 水はすべての生命の源

の流れが花崗岩を浸食してできた峡にある奥津渓へ向かった。奥津渓は川を癒した翌日、車で約5分のところ

東南にかけて流れていることがわから三本がきれいに並ぶように北西から三本がきれいに並ぶように北西からように車窓から川を眺め続けた。 るのかと思うと、 旅の締めくくりも水が見送ってくれ 近づくにつれて旭川が見えてきた。線に乗り岡山駅へ向かう。岡山駅に 水めぐりを終え、 別れを惜しむかの 山駅に

流れ、岩を削り、 たろう。そして私たちはその恩 いき、豊富な海の幸が産まれる らかな水がそのまま海に流れて 無山がある新庄村で聞いた話に 風景を作り出 とだろう。滝となり、 は膨大な量の水を蓄えてい の源流に近い岡 この緑で埋めつくされた 連なる山々に他の色 ナ原生林が広がる毛 いの保水力があると やがて瀬戸内海に いとくらい 、時には力強く流 (現れたりする水。 本は田んぼ一反 山から湧いた清 、岩の割れ目か 水は岡山 山北部を回



《問い合わせ先》 井倉洞、満奇洞、羅生門 新見市商工観光課 TEL 0867-72-6136

神庭の滝、龍宮岩と鬼清水 真庭市勝山町づくり振興課 TEL 0867-44-2611 名水岩井と岩井滝、奥津渓 鏡野町商工観光課 TEL 0868-54-2111